

Владимир Чепелев. АМУРСКАЯ ОБЛ.

Одной из главных достопримечательностей Лондона является Трафальгарская площадь. В центре ее возвышается в окружении бронзовых львов колонна, которую венчает фигура знаменитого английского флотоводца Горацио Нельсона. Это самый величественный, но не единственный памятник адмиралу, есть и другие, менее известные, хотя не менее интересные.

## Шлюпка – памятник Нельсону

Адмирал Нельсон получил смертельное ранение в ходе битвы у мыса Трафальгар, 21 октября 1805 г. В этом сражении английский флот нанес сокрушительное поражение объединенному франко-испанскому флоту, но потерял своего главнокомандующего. Перед смертью Нельсон, находившийся на флагманском корабле “Victory”, попросил, чтобы его тело было доставлено на родину и предано земле, а не морю, как принято у моряков. Его друг и капитан “Victory” Томас Харди исполнил последнюю волю Нельсона, хотя сделать это было далеко не просто. Корабль настолько сильно пострадал в бою, что его пришлось срочно отправить в Гибралтар на ремонт. Тело Нельсона было помещено... в



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ГЕРОЙ ВЕЛИКОБРИТАНИИ  
ВИЦЕ-АДМИРАЛ ГОРАЦИО НЕЛЬСОН (1758–1805)

бочку с коньяком, а по прибытии 5 декабря 1805 г. “Victory” в Портсмут вначале доставлено в Гринвичский госпиталь, а уже оттуда — в Лондон, где и было затем погребено.

Этому печальному событию предшествовала необычная похоронная процессия, состоявшаяся 8 января 1806 г., вероятно, самая большая из всех, когда-либо бывших на Темзе. Свыше 60 различных гребных судов сопровождали “похоронную баржу”\* — большой королевский катер, на котором под временным балдахином был установлен гроб с телом адмирала. Борта шлюпки задрапированы черным бархатом, над балдахином развевался траурный плюмаж. Во все черное была одета и команда лодки — десять гребцов, рулевой и впередсмотрящий. Под гром пушечных салютов шлюпка медленно продвигалась вверх по Темзе, навстречу холодному шквальному ветру с дождем, пока не остановилась у причальной лестницы на Уайтхолле. На следующий день 9 января состоялись государственные похороны Нельсона, и его останки обрели вечный покой в склепе собора Св.Павла.

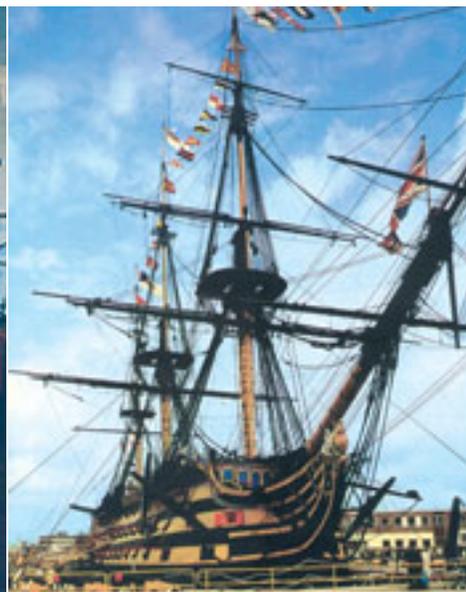
Большой королевский катер, принимавший участие в похоронной процессии, — один из трех сохранившихся в Англии до наших дней и самый старый из них. Судно было построено для короля Чарльза II (1630–1685) во времена Реставрации. Одно время принадлежность этой шлюпки Чарльзу ставилась под сомнение, но затем в архивах Национального морского музея (Гринвич) был обнаружен чертеж гребного катера XVII в., обозначенный как “Его Величества шлюп — His Majesty’s Shallow”. (Такие довольно мореходные лодки — shallow — в Англии известны с 1623 г.) Шлюп имеет определенные признаки, характерные для английских гребных судов именно XVII в., в частности, особую живописную



ПОХОРОННАЯ ПРОЦЕССИЯ НА ТЕМЗЕ 8 ЯНВАРЯ 1806 Г.

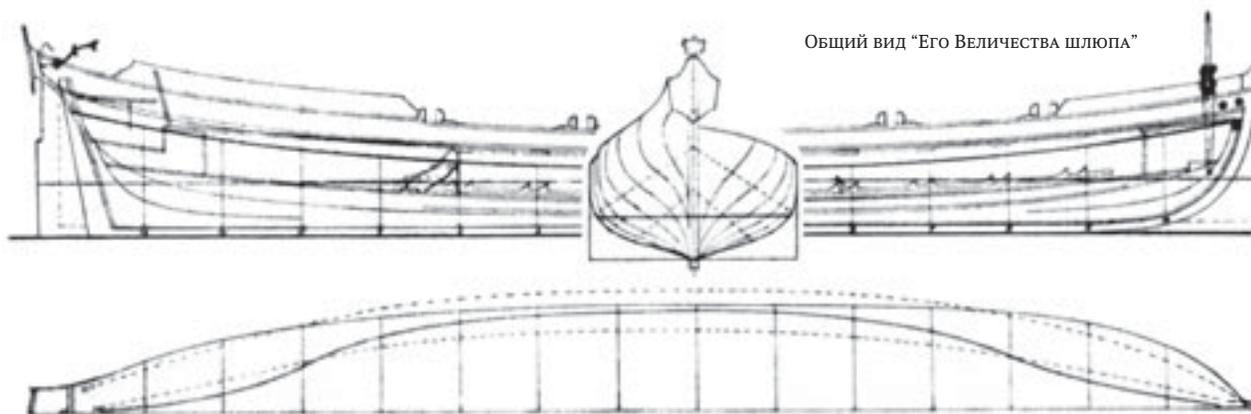
В ознаменование юбилея Трафальгарского сражения было изменено традиционное оформление поставляемого БРИТАНСКИМ МОРЯКАМ РОМА “Russer’s” 15-летней выдержки, именуемого “КРОВЬ НЕЛЬСОНА”. ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ НА ФОРМУ ФАРФОРОВОЙ БУТЫЛКИ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩУЮ ОСТОЙЧИВОСТЬ.

\* Заметим, что в английском языке понятие баржа (barge) имеет более широкое, чем в нынешнем русском, значение, в том числе может означать и “адмиральский катер”. Наш “Морской словарь” К. Самойлова (1939 г., т. 1) дает четкое объяснение: “Легкая и узкая шлюпка катерной постройки; служила для разъездов начальствующих лиц (на вооружении в Красном Флоте не состоит)”.



КОРОЛЕВСКИЙ ГРЕБНОЙ КАТЕР (ШЛЮП) — НЕЛЬСОНОВСКАЯ ПОХОРОННАЯ БАРЖА (ИНОГДА НАЗЫВАЕМАЯ И «БАРЖЕЙ КАРЛА II») В ЗАЛЕ МУЗЕЯ В ПОРТСМУТЕ

“VICTORY” — ВО ВРЕМЯ ТРАФАЛЬГАРСКОГО СРАЖЕНИЯ БЫЛ ФЛАГМАНСКИМ КОРАБЛЕМ НЕЛЬСОНА



Общий вид “Его Величества шлюпа”

роспись на заспинной доске кормовой банки. Шлюпка этого типа изображена на картине голландского мариниста Ван де Вельде Младшего из Гринвичского музея.

Шлюпка предназначалась для смотров флота, участия в морских парадах и увеселительных поездок. Размеры и конструкция шлюпки вполне позволяли использовать ее как на реке, так и на море. Построена она была из дерева (дуб), с обшивкой, выполненной вгладь, с плавно закругленным носом и обычной для гребных судов этого типа “лютнеобразной” кормой с узким транцем. Судно отличали изящные линии обводов корпуса и декоративная отделка — результат сочетания различных цветов окраски и позолоченной резьбы: орденских звезд и русалок (наяд), расположенных по обеим сторонам форштевня. В носу и корме имелись небольшие фальшборты. Корма заканчивалась особым щитом (картушем), на котором сейчас вместо королевского герба изображен адмиралтейский якорь (эмблема морского министерства Англии). Поверх бортов, на планшире, располагались уключины («кочеты»), по пять с каждой стороны.

Десять гребцов приводили шлюпку в движение, причем каждый из них греб одним веслом. Управлялась шлюпка съемным рулем с прямым румпелем (руль навешивался на ахтерштевень). Внутри судна были установлены поперечные и продольные банки, поверх которых уложен узкий дощатый настил для удобства прохода с носа на корму с неболь-

шим трапом. Для облегчения швартовных работ на носу был размещен шпиль. Постоянные надстройки отсутствовали, но для защиты от непогоды устанавливался балдахин (тент). Основные размеры шлюпа: длина между перпендикулярами — 11,22 м, ширина наибольшая — 1,98 м, глубина на миделе — 0,92 м.

В 1806 г. Георг III разрешил использовать королевский шлюп в траурной процессии, предшествующей похоронам лорда Нельсона.

Шлюп оставался на плаву до 1840-х гг. Принц-консорт Альберт инспектировал на нем королевскую яхту в одном из лондонских доков. Дальнейшая судьба шлюпа не совсем ясна. Известно только, что он избежал продажи в частные руки, но, видимо, не использовался по назначению. В начале 1870-х его перевезли в Портсмут и подняли на шлюпбалках за кормой “Victory”. Позднее, когда в конце 20-х гг. прошлого века, “Victory” был открыт публике, шлюп установили на его верхней палубе как часть экспозиции. С открытием в 1938 г. в Портсмуте военно-морского музея лодку после реставрации и ремонта и поместили в нем.

“Nelson`s Funeral Barge” заняла почетное место в центре зала первого этажа музейного здания, которое было спроектировано и построено специально для ее надежного хранения. Сегодня этот своеобразный памятник адмиралу Нельсону, а также редкий в наши дни образец старинного шлюпочного судостроения неизменно привлекает к себе внимание посетителей Королевского военно-морского музея.

