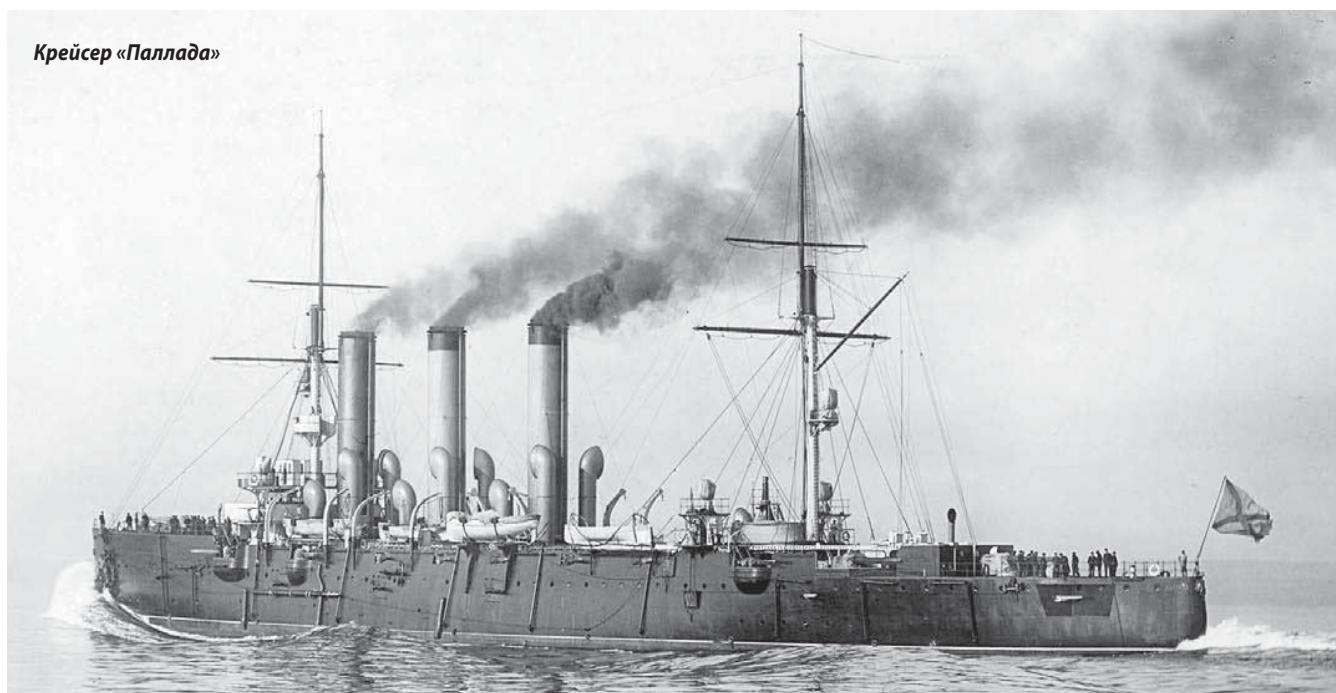


Евгений Комягин. Фото из собрания Н. Н. Афонина

## ТРИ БОГИНИ – ТРИ «СЕСТРЫ»

Легендарный крейсер «Аврора» 11 мая отметил свой 110-летний юбилей с момента спуска со стапеля Нового Адмиралтейства в Петербурге. Но он имеет еще и двух «сестер», в истории которых – много славных страниц. Пожалуй, самая яркая из них – успешная стратегическая операция 1863–1864 гг. двух эскадр: Атлантического океана под командованием контр-адмирала С. С. Лесовского и Тихого океана под командованием контр-адмирала А. А. Попова.



Крейсер «Паллада»

**В** Петербурге тогда началось строительство броненосных кораблей нового класса – мониторов. Работу пришлось ускорить из-за угрозы войны с Англией, которая, поддержав польское восстание 1863 г., пыталась создать коалицию против России. В то время Вашингтон имел натянутые отношения с Лондоном, и США любезно предоставили Петербургу порты для рейдеров. Англия и Франция тут же потеряли интерес к Польше.

Идея крейсеров тогда была настолько популярна, что первый эскадренный броненосец «Петр Великий» вначале назывался «Крейсер». Он должен был, не утруждая себя дальними морскими походами, громить в портах, подобно слону в посудной лавке, торговые суда Великобритании.

Теперь подробнее рассмотрим историю создания и службы трех крейсеров «Аврора», «Паллада» и «Диана», которые унаследовали свои имена от парусных фрегатов, отличившихся в освоении и защите дальневосточных рубежей Российской империи в первой половине XIX в. Хотя строили эти корабли по одному проекту, судьба их сложилась по-разному.

Решение построить крейсера нового типа было выдвинуто еще при императоре Александре III, но воплотили задуманное при Николае II. Особое содействие, созданное Александром III под председательством великого князя Алексея Александровича, разработало судостроительную программу на ближайшие двадцать лет – 1881–1901 гг. В дальнейшем она неоднократно – в

1885, 1890, 1895 и 1898 гг. – корректировалась. Именно в соответствии с дополнениями, внесенными в 1895 г., и были заказаны три крейсера типа «Диана». Однако все по порядку. В 1891 г. управляющий Морским министерством Н. М. Чихачев предложил адмиралам и специалистам Морского Технического комитета (МТК) заполнить опросный лист, состоящий из десяти пунктов, «о величине и свойствах разведчиков и нужных для нашего флота с приложением таблиц с данными иностранных крейсеров подобного типа». Этот момент и можно считать отправной точкой в истории проектирования «Дианы», «Авторы» и «Паллады». Но дебаты вокруг того, каким должен быть крейсер, затянулись на три года. Причин тому несколько: финансовые и

технические возможности самой России, политическая ситуация в мире, поиск главного потенциального врага – на Балтике он или в Тихом океане?

Еще при жизни Александра III (2 марта 1894 г.) МТК объявил конкурс на лучший проект стального океанского крейсера. Участникам вменялось в обязанность в двухмесячный срок представить в МТК эскизный проект и пояснительную записку с обоснованием главных элементов корабля.

В октябре 1894 г. были подведены итоги конкурса, на который проектировщики представили девять проектов. И, хотя три из них были отмечены премиями, однако проекты попросту сдали в архив. Ни по одному из них без доработки нельзя было немедленно строить, да и в целом спроектированные корабли казались слишком слабыми. 20 октября 1894 г. скончался император Александр III, который любил говорить: «У России два друга: армия и флот».

На взгляд Морского ведомства, ситуация сложилась весьма критическая, поэтому для экономии времени очередной конкурс решили не проводить. В этих условиях адмирал Чихачев поручил Балтийскому судостроительному и механическому заводу разработать проект корабля «умеренного водоизмещения».

В мае 1895 г. управляющий заводом старший судостроитель К. К. Ратник представил в МТК три эскизных варианта корабля водоизмещением от 4400 до 5600 т. Был и четвертый вариант корабля водоизмещением 6000 т и скоростью 20 уз, разработанный в инициативном порядке под руководством самого К. К. Ратника и участия судостроителей М. В. Шебалина и В. М. Гредякина, в основу которого лег новейший английский крейсер 2-го класса «Тэлбот». Управляющий Балтийским заводом сумел убедить великого князя Алексея Александровича в предпочтительности последнего варианта, и он был им утвержден. В конце июня 1895 г. на рассмотрение МТК поступили чертежи, расчеты и спецификация крейсера водоизмещением 6080 т. Началась череда обсуждений этого проекта. Новый крейсер отвечал духу времени, специалисты старались

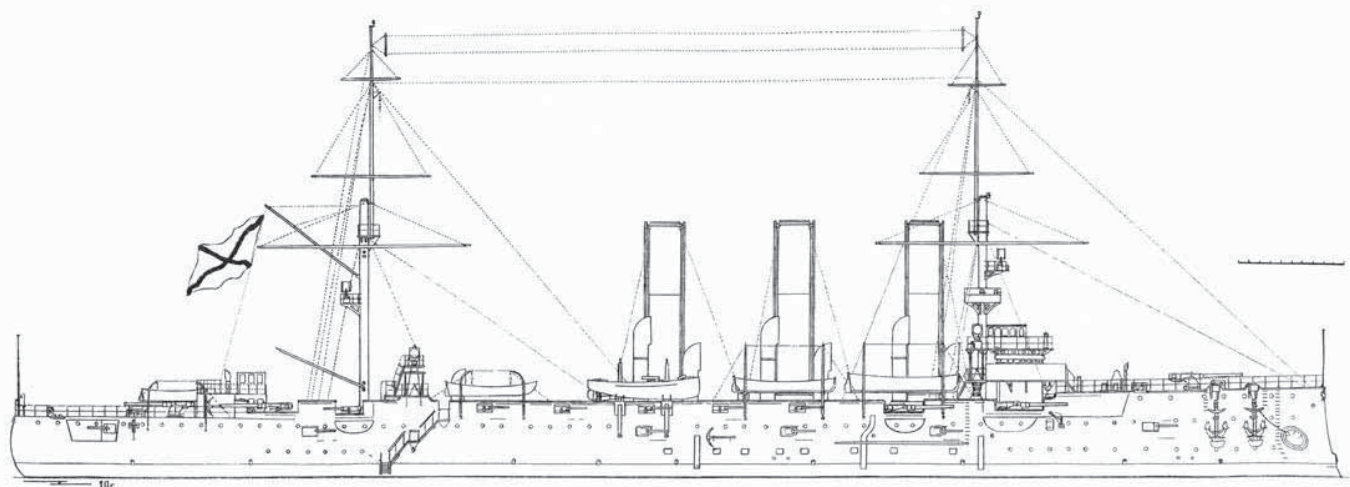
максимально усовершенствовать его. В апреле 1896 г. пришлось в очередной раз корректировать состав вооружения корабля, поскольку из Германии поступили тревожные сообщения о том, что для своего флота немцы заложили серию бронепалубных крейсеров 2-го класса типа «Герта», превосходящие по боевой мощи все построенные ранее. Их основное вооружение, состоявшее из 210-мм и 150-мм орудий, указывало: эти корабли рассчитаны для боя на средних и больших, по понятиям того времени (порядка 15–20 кбт), дистанциях. На их фоне планировавшиеся к постройке русские крейсера с многочисленной, но мелкокалиберной артиллерией выглядели явно недостаточно вооруженными. По мнению военно-морских специалистов, преимущество в бою будет иметь тот, кто сможет выпускать большее количество снарядов в единицу времени. Для этой роли идеально подходили 75-мм пушки, поскольку имели высокую скорострельность, эффективную дальность стрельбы, перекрывающую практически все боевые дистанции, и снаряд с достаточно приличным разрушительным действием.

20 апреля 1896 г. спецификация крейсера водоизмещением 6630 т с энергетической установкой из трех одинаковых машин тройного расширения (по 3870 л.с.) и 24 котлов Бельвиля образца 1894 г. была направлена на Балтийский завод для заказа материалов и начала работ. Но и этот утвержденный во всех инстанциях вариант крейсера оказался не последним. Изменения вносились и в период строительства, и в период испытаний, и даже во время первого похода. К этому времени стало ясно, что Япония, постоянно усиливавшая свой флот и армию, почувствовала себя в силах сразиться с Россией. И наши «сестры», заложенные по программе 1895 г., плавно перешли в состав новой программы «для нужд Дальнего Востока».

23 мая 1897 г. генерал-адмирал великий князь Алексей Александрович присутствовал при закладке всей серии крейсеров. Вначале на всех стапелях Балтийского завода состоялся молебен с окроплением, затем церемония закладки серебряной таблички о на-

чале постройки крейсера «Аврора». Затем управляющий Морским ведомством со свитой переехал на Галерный остров, где были заложены «Диана» и «Паллада». До войны с Японией оставалось семь лет. В Российской же империи отмечалось политическое брожение, шли откровенные антигосударственные выступления, что, конечно, не способствовало усилению внутренней и внешней политики. Однако работа на Адмиралтейском и Балтийском заводах шла своим чередом. Надо отметить, что строительство крейсеров сопровождалось поиском новых технических решений. Профессор Морской академии генерал-майор И. П. де Колонг для уменьшения вредного влияния стальных конструкций на магнитные компасы предложил использовать в местах их установки маломощные материалы, а все приборы, расположенные рядом, выполнить из медных сплавов. Крышу боевой рубки и ее палубу изготовили из специальной стали с добавкой 25% никеля. Хватало, конечно, и трудностей: реально ощущалась нехватка хороших мастеров, особенно плотников, сверловщиков и чеканщиков, уходящих на частные заводы, где больше платили.

Но, несмотря на сложности и задержки, в 1899 г. на 14 августа был назначен спуск крейсера «Паллада». Император Николай II в сопровождении свиты прибыл на Галерный островок, где принял доклад командира корабля капитана 1 ранга Родионова и дал команду на спуск. В 11.15 крейсер сошел в Неву под залпы императорского салюта. В этом же году 30 сентября состоялся спуск и крейсера «Дианы» на сей раз без присутствия императора. Руководил церемонией управляющий Морским министерством. Спуск «Авроры» состоялся 11 мая 1900 г. Но впереди были еще очень драматичные испытания: выходили из строя электропривод, энергетическая установка, выявилось множество других недостатков. Комиссия МТК и сами специалисты, эксплуатирующие корабль, с высокой ответственностью отнеслись к испытаниям. Показательная история с «Авророй». В конце октября 1902 г. комиссия МТК после очередных испытаний уже приняла крейсер



**Крейсер «Диана», 1903 г.** Водоизмещение – 6731 т, длина наибольшая – 126,8 м, длина по ватерлинии – 123,8 м, ширина – 16,8 м, осадка – 6,4 м. Вооружение: восемь 152-мм, двадцать четыре 75-мм, две 63-мм, восемь 37-мм пушек, четыре пулемета. Реконструкция И.И. Черникова, публикуется впервые.

**Крейсер «Диана», 1915 г.** Вооружение: десять 130-мм, четыре 75-мм пушки.



в казну, но командир крейсера капитан 1 ранга И. В. Сухотин и старший механик Н. А. Петров отказались принять механизмы в казну по причине высокого расхода топлива. Несмотря на то, что расход угля в 1,5 раза превышал заявленный и очень высокий расход масла, расчетной скорости в 20 уз так и не удалось достичь. Комиссией было предложено устранить все недостатки к осени 1903 г.

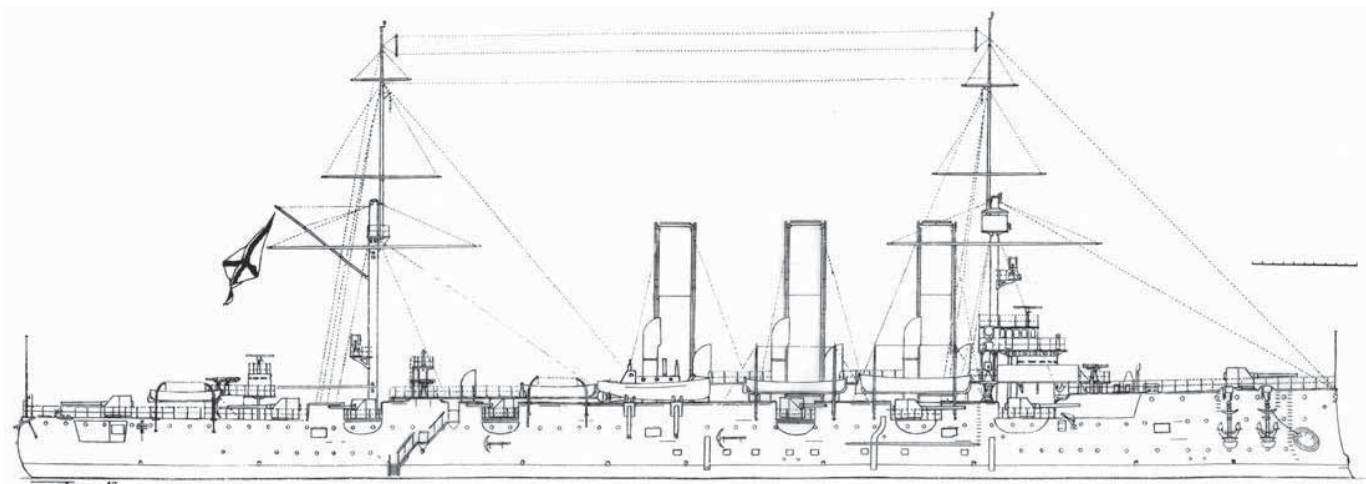
А «Диана» и «Паллада» осенью 1903 г. уже участвовали в плановых маневрах на Дальнем Востоке. 17 октября 1902 г. «сестры» вышли из Кронштадта в поход до Порт-Артура, что само по себе было серьезным испытанием для крейсеров. Попав в жестокий шторм, они получили ряд серьезных поломок. Несколько дней ушло на устранение полученных повреждений и пополнение запаса топлива. В походе были произведены учебные стрельбы,

команда каждый день отрабатывала те или иные задания. Пройдя Средиземное море, Индийский и Тихий океан, «богини» прибыли в Порт-Артур. Осенью 1903 г. корабли были перекрашены в боевой цвет – зеленовато-оливковый с матовым отливом. До боевого крещения оставалось совсем немного.

В ночь на 27 января (9 февраля) 1904 г. японские миноносцы внезапно атаковали 1-ю Тихоокеанскую эскадру – началась война с Японией. А в Кронштадте и Санкт-Петербурге формировался очередной отряд Балтийского флота для отправки на Дальний Восток. 2 октября 1904 г. после императорского смотра, проведенного в Ревеле, отряд, состоявший из четырех эшелонов, взял курс на Тихий океан. «Аврора» стремилась разделить участь сестер.

В 18 часов 26 января по приказу

японского адмирала Того только на Порт-Артур взяли курс десять эскадренных миноносцев. Вице-адмирал Старк будто предчувствовал, что от войны отделяют часы. Он отдал приказ всему личному составу находиться на кораблях. У орудий спали не раздеваясь. В дозор ушли миноносцы «Бесстрашный» и «Расторопный», для освещения рейда боевыми фонарями назначили «Палладу» и «Ретвизан». Дежурными крейсерами, находящимися в полной боевой готовности были «Диана» и «Аскольд». На «Палладе» нес вахту лейтенант Бровцын. Он вглядывался и вслушивался в темноту, и в груди поселилась тревога, подозрительные звуки мерещились отовсюду. Вдруг слева по борту он заметил подозрительное движение, и Бровцын немедленно направил туда прожектор, и в его луче четко обозначились четыре миноносца. На мостик поднялся командир капитан 1 ранга П. В. Коссович. Командир на секунду застыл, – от его решения зависела не только судьба экипажа, но и судьба войны и мира. Мелькнули огни минных выстрелов, и к борту крейсера устремились три торпеды. Больше раздумывать было нельзя. Коссович отдал приказ открыть огонь из всех орудий. В это время две торпеды прошли мимо «Паллады», а третья поразила ее. Удар пришелся в отсек с углем, возник пожар. Пробиты были пожарная и водяная тревоги. Артиллеристы отражали минные атаки, команда боролась с огнем и водой. Ко-



**Крейсер «Аврора», 1917 г.** Вооружение: четырнадцать 152-мм, шесть 76,2-мм пушек, четыре пулемета.  
Реконструкция И.И. Черникова, публикуется впервые.

мандир отдал приказ развернуть крейсер и отойти на отмель. К 11 утра под огнем противника вся эскадра снялась с якорей. «Диана» вступила в бой и выпустила в этом дневном бою более ста снарядов. «Паллада» до наступления прилива, кормой сидевшая на отмели, вела огонь из носовых орудий. По окончании первого боя «Паллада» залечивала раны, а «Диана» выходила в море для разведки.

В это время младшая «сестра» спешила на выручку. В составе второй Тихоокеанской эскадры пройдя нелегкий путь, 14 мая 1905 г. она прибыла на театр военных действий и вступила в свой первый бой. Началось сражение, в котором русский флот понес самое тяжелое поражение за всю историю. На «Авроре» погиб командир, было

много тяжелораненых, сама «Аврора» получила ряд повреждений. «Авроре» и «Диане» предстоял долгий путь домой в Россию.

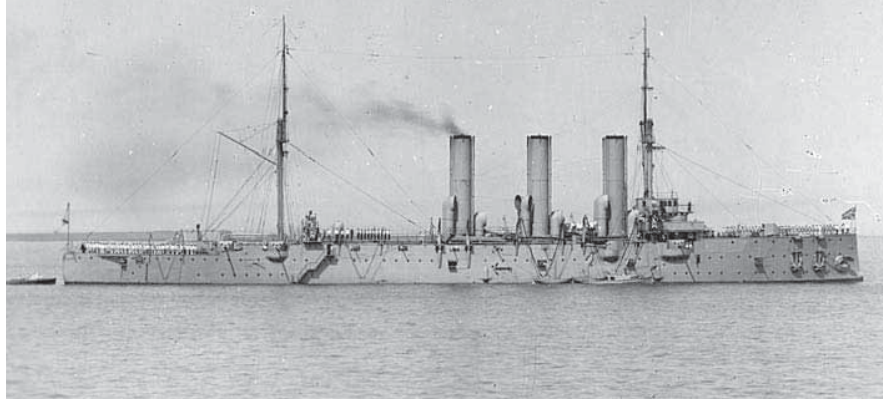
Последний бой «Паллады» оказался трагичным. Крейсер получил пробоину и сел на грунт, а команда была взята в плен. Уже после окончания боевых действий японцы подняли «Палладу» и отбуксировали в японский порт Сасебо для ремонта, который продлился пять лет. В качестве трофея крейсер под именем «Цугару» прослужил до 1922 г., а потом бывшая «Паллада» как корабль-цель погибла под бомбами японских самолетов.

«Диана» ремонтировалась в Сайгоне, «Аврора» – в американской Маниле. В Петербург «Аврора» и «Диана» вернулись в апреле 1906 г. На родине

оставшихся двух «сестер» ждал капитальный ремонт. Затем «Диана» участвовала в боях Первой мировой и даже огнем своей артиллерии поразила немецкую подводную лодку. Она закончила свой путь в 1922 г. Бывший крейсер был сдан на металлолом. Советская власть выручила за него 661 000 тыс. руб., сдав его на разделку в Германию. Интересно, что основная часть цветных металлов была расхищена металлургами того времени. До Первой мировой войны на «Диане» как на учебном крейсере проходили учебу гардемарины.

«Аврора» стала долгожительницей. На ней также проходили практику гардемарины, крейсер участвовал в дальних походах, входил в состав международных сил по поддержанию мира на о. Крит; принимал активное участие в боевых действиях Первой мировой. В 1917 г. ее вооружение было усилено до четырнадцати 152-мм орудий и шести 76,2-мм зенитных пушек «Лендера». «Аврора» и по сей день радует наш глаз как учебный крейсер и как крейсер-музей.

**Крейсер «Аврора», 1910 г.** Вооружение: десять 152-мм, двадцать 75-мм пушки, четыре пулемета



#### Литература

- Буров В.Н., Юхнин В.Е. Крейсер «Аврора». – Л., 1987.  
 Поленов Л.Л. Крейсер «Аврора». – Л., 1987.  
 Мельников Р.М. Крейсер «Очаков». – Л., 1986.  
 Мельников Р.М. «Рюрик» был первым. – Л., 1989.  
 Новиков А., Сергеев Л. Богини Российского флота «Аврора», «Диана», «Паллада». – М., 2009.  
 Цветков И.Ф. Гвардейский крейсер «Красный Кавказ». – Л., 1990.  
 Черников И.И. Русские украинцы. – М.–СПб., 2008.