

# Большие финалы

## «БЕЛЫХ НОЧЕЙ»



*Бывает, что в самом решающем матче войдут в стартовую зону яхты соперников, вяло пересекутся курсами, да и разойдутся в разные стороны, чтобы поневоле снова сойтись на линии к стартовому сигналу. Но бывает и по-другому, так, что физически ощущаешь напряжение гонщиков, которые не только шкоты, но и свои нервы выбирают «втугаря». Тогда соперники забывают о призах, призовых фондах и томных взглядах поклонниц, им нужно решить для себя что-то очень важное – по Гамбургскому счету.*

**Олег Ильин**, вице-президент ВФПС, международный судья и ампайр, Москва. Фото Артура Гроховского и Андрея Великанова

Э то для них, а для нас матчевые гонки – великолепный спектакль, «прекрасный и яростный мир». Вот яхты сходятся, танцуют вокруг друг друга, «ап-даун», вверх-вниз, вверх-вниз – и вдруг по-акульи подныривают под брюхо противнику. Раз – и жертва бессильно бьется «в зубах» атакующего. Или в синхронном танце кладут поворот за поворотом, и еще поворот, и еще. А потом, вспыхнув на солнце громадными спинакерами, наперегонки летят к победному финишу.

Вот такие матчи мы наблюдали в финальной части международной регаты «Паруса Белых ночей–2007». Надолго запомнятся они и зрителям, и судьям, и ампайрам, и, разумеется, самим участникам спортивных схваток. Не скоро еще утихнут споры об особенностях дистанции, о тактике на быстром течении Невы, о причудливом и великолепном призе регаты, и, конечно, о том, как «неправы» судьи – обо всем, что составляет суть любого соревнования. Но истинную ценность этой регаты составили воистину большие финальные гонки –

их иначе и не назовешь: Гран-финалы регаты «Паруса Белых ночей».

### Действующие лица

Героями этих замечательных финалов стали известные в России, да и не только в России, талантливые гонщики: Андрей Арбузов (Москва) и Евгений Неугодиников (Екатеринбург).

Но до чего же они разные! Андрей на полпоколения старше Евгения. Это не мешает ему и сейчас активно участвовать в матчевых гонках, в гонках олимпийских классов и в больших крейсеровских регатах. Может быть, вследствие этой всесторонности, состав команды у Андрея все время меняется. Но он умеет так наладить работу на борту, что каждый раз у него один из лучших экипажей. Шкипер Арбузов – так в матчевых гонках величают рулевых – занимает престижную 23-ю строчку в мировом рейтинге ISAF по матчевым гонкам (май 2007), а матчи с ним – это экзамен не только для соперника, но и для нас, ампайров. Андрей исключительно острый, агрессивный, а главное, неужи-



данный гонщик. Свой прием он готовит исподволь, а удар наносит мгновенно, точно выпад фехтовальщика. Только через какое-то время осознаешь, что же произошло – но дело сделано: противник либо в безнадежной позиции, либо получает штраф.

Есть у Андрея и еще одно замечательное качество. Он вырос на Клязьме, где дует из-под каждого куста. Это воспитало в нем обостренное понимание обстановки, чувство особой логики ветра, которую не узнаешь из учебников географии и метеорологии. Сколько раз Андрей бросался туда, куда ни один нормальный яхтсмен не сунулся бы, и выигрывал. В целом же его стиль – это порыв, взрыв эмоций – таких, что иногда хочется процитировать классика: «Понимаю, что Александр Македонский был великий полководец, но...»

Евгений Неугодиников и его друж-



ный экипаж являют собой почти полную противоположность Арбузову. Там – вулкан страстей и интуиция. Здесь – строгое целеполагание, планирование, неуклонное восхождение на вершину международного матч-рейса. И раньше наши гонщики порой взбирались высоко, оказываясь в десятке сильнейших мира. Увы, никому не удавалось задержаться в ней надолго. Нынешняя звездная пятая позиция Евгения в мировом рейтинге заслуженно ставит его один ряд с великими матчевого мира. Питер Гилмор, Эд Беэрд, Джеспер Бэнк, Ян Вильямс, Паоло Чан – если читатель хоть немного знаком с парусным спортом, эти имена не требуют объяснений. Евгений – не случайный гость в этом высшем обществе мирового матч-рейсинга. Его место – заслуженный итог применения самых современных методов подготовки, суровой спортивной

дисциплины, самоограничения, целеустремленности.

Что-то чувствовалось особенное в «Парусах Белых ночей» этого года. Начиная с первого дня пошла острая и красивая борьба. И если такие опытные и азартные гонщики, как россияне Евгений Никифоров и Петр Кочнев, англичанин Эндрю Корна и хорват Дарио Клиба не попали в полуфинал, то не потому, что они хуже – просто так сложилось на этот раз.

А то, что Арбузов и Неугодников оказались в финале, никого не удивило. Андрей отгонял предварительный этап уверенно, и его семь побед обеспечили ему место в полуфинале. Евгений провел раунд-робины просто блестяще, с сухим счетом выиграв все одиннадцать своих матчей! Накануне решающего дня в паузе между стартами очередных матчей он давал летучее интервью журналистам

прямо с борта яхты. «На своем спортивном пути, – сказал Евгений, – я всегда рассматривал Арбузова как эталон, как вершину, которую нужно взять и преодолеть, чтобы отправиться дальше к сверкающим высотам». И вот теперь, после стольких лет противостояния Евгений чувствует, что достиг равного уровня с Арбузовым. Всем стало ясно: для Неугодникова финал представляет нечто большее, чем заключительные матчи. Он жаждет сразиться с Андреем, чтобы победить и идти дальше.

Теперь сходитесь...

Малоискушенный зритель, затаив дыхание, наблюдает, как, разваливая попутную волну на белые буруны, сверкая на солнце громадным геннакером, яхта лидера пересекает финишную линию. Свисток, ракеты, аплодисменты, объятья членов экипажа и ритуал купания победителей – зритель думает:

В ходе гонок журналистов



вот он, миг победы! Не так это. Победа растворена во многих незаметных событиях, которые предшествуют моменту пересечения финишной линии. И точно также поражение накапливается в мелочах. Давайте вспомним, как все происходило.

Итак, они сошлись. Первый матч Евгений выиграл легко. Болельщики вздохнули с облегчением: все, дело сделано, Женька своего не упустит! Но неожиданно второй заезд остался за Арбузовым. Причину проигреша Евгения легко назвать: на фордевинде он слишком близко подошел к нижнему знаку, слишком резко маневрировал, из-за чего потерял скорость и был немедленно отброшен течением от знака. Этим сразу же воспользовался Арбузов и выиграл гонку. Счет стал 1:1.

Третий матч проходил в позиционный борьбе. На лавировке каждый стремился занять пространство поближе к берегу, где меньше встречное течение, и одновременно отрезать противника от знака. На последнем огибании верхнего знака Арбузов лидировал, но на полном курсе Неугодников быстро настиг противника, установил подветренную связанность и реализовал свое право на приведение к ветру. Арбузов получил заслуженное наказание и проиграл заезд.

После него экипажи менялись лодками. Каждый понимал, что следующая гонка будет решающей.

Едва прозвучал подготовительный сигнал, и яхты вошли в предстартовую зону, тактический рисунок матча номер четыре стал очевиден: ни один не хотел рисковать. Яхты легко вились друг вокруг друга, то удаляясь от стартового судна почти на фарватер Невы, то снова возвращаясь к старту. Игра в кошки-

мышки продолжалась до последнего момента.

В предстартовой дуэли шкиперы, как правило, выбирают одну из двух стратегий: либо спровоцировать противника на нарушение правил и выйти на дистанцию, имея солидное преимущество. В таких случаях все, что нужно другому экипажу, это не отставать от противника, ведь на выполнении штрафа яхта теряет до десяти корпусов по расстоянию. Но в этой стратегии есть и слабое звено: никто не может предугадать, какое решение примут ампайры – они-то видят картину со стороны и судят по своему. Гонщик уверен, что он ничего не нарушил, а ампайры наказывают именно его – им виднее.

Есть и другой вариант: без обострения ситуации добиваться такой позиции, чтобы стартовать полным ходом и идти в выгодную сторону. На дистанции у Петропавловской крепости, расположившейся вдоль пляжа Заячьего острова, выгодной стороной был берег. Во-первых, течение у берега меньше, а во-вторых, и с ветром поиграть можно. К тому же берег является препятствием, и, следовательно, можно потребовать у противника место для поворота от препятствия, а это всегда дополнительный выигрыш позиции.

Именно эту тактику избирает Неугодников, теперь у него одна цель: оттеснить Арбузова от стартовой зоны, а самому взять старт чистенько – вовремя и с хорошим ходом. И это ему удается. Далее последовала лавировка, которая украсила бы любой учебник по матчевым гонкам. Экипаж Неугодникова, действуя с машинообразной точностью и скоростью, укладывал один поворот за другим. На верхнем знаке отрыв от Арбузова оказался значительным. Что

оставалось? Детские игрушки: пройти фордевинд, отбарабанить вторую лавировку и финишировать – готовь шею под лавровый венок, приятель!

Ох, не любят матчевые гонки самоуверенных. К нижнему знаку Неугодникова имеет отрыв величиной в половину отрезка дистанции. Его яхта уверенно несет грот и геннакер «на бабочку». Это эффектно, полезно, красиво, но вынуждает шкипера идти строго по ветру и потому целить прямо на знак. Вот где была серьезная тактическая ошибка! Как и во втором матче, Евгений начинает огибать знак слишком близко к нему, маневрирует резко, а когда заканчивает, то оказывается... много ниже знака, отнесенный попутным течением. Арбузов тем временем пронесся по фарватеру и по пологой кривой подошел к марке, ходом проскочил ее и оказался выше по ветру, чем Неугодников. На второй лавировке маневрирование Арбузова можно было смело назвать эталонным. Не оставив Евгению и шанса вырваться вперед, Андрей приводит яхту противника «под узцы» на финиш, разумеется, следом за собой.

### Течение как момент истины

Итак, счет стал 2:2. Теперь оставался еще один, последний матч – тот, который должен положить конец спорам и определить победителя. У нас, у ампайров, было ощущение, будто все вокруг замерло в напряженной тишине: и судьи на стартовом судне, и корреспонденты на катерах, и зрители вперемежку со свободными от гонок спортсменами на берегу – все, затаив дыхание, ожидали решающего матча.

И вот звучит подготовительный сигнал. Неугодников под желтым флагом врывается в предстартовую зону раньше противника. Начинает дуэль чуть более решительно, чем соперник. Арбузов, напротив, выглядит вяловатым: уступая инициативу, он вынужден уйти в «мертвую зону» – так называют пространство слева от наружного стартового знака. Остается меньше двух минут до старта. Теперь уже явно ощущается преимущество Неугодникова: он надежно блокирует Арбузова, оттесняя его от стартовой зоны. Андрей подчиняется... или только делает вид? Дело в том, что яхта, первой вышедшая к стартовой линии, получает доступ к берегу, где течение меньше. Но достаточно немного не рассчитать, оказаться на стартовой линии чуть раньше времени, и придется притормаживать, а течение начнет немедленно тащить яхту прочь от старта.

Так оно и получилось: Неугодников выиграл уход в берег, а Арбузов – ско-

рость и свободу маневра. Со старта Андрей возглавляет матч. Но тем и хороши матчевые гонки, что интрига здесь сохраняется до последнего метра дистанции. Неугодников и не думает сдаваться. Следующий этап гонки – борьба за «уголок», за тот выступ бастиона Петропавловской крепости у пляжа Заячьего острова, где берег резко поворачивает, образуя бухту. Даже невооруженным взглядом видно, как кипит здесь вода: сверху ее треплет за холку ветер, а внизу основное течение борется с противотоком. Первым в нужном месте оказывается Евгений и тут же занимает лидирующую позицию: два поворота – и он «сидит» на Арбузове. В ответ Андрей поворотом на левый галс уходит от контроля и, уступая дорогу, своим бушпритом бьет в борт яхты Неугодникова. Нелепая ошибка, которую можно объяснить только сверхволнением! Секунда – и над водой несется резкий свисток, а в воздух взвивается синий флаг.

Любой гонщик в такой обстановке «рухнул» бы, сломался. Разве можно оторваться от противника настолько, чтобы скрутить штрафной оборот и при этом сохранить лидерство? Нет, не реально!

Но Арбузов не таков! Он продолжает гонку. На верхнем знаке Андрей – первый. Четко работает экипаж – геннакер раскрывается с парашютным хлопком, яхта Арбузова устремляется к фарватеру, где попутное течение не раз выносило его к победе.

Но и Неугодников не мыслит сдаваться. И его экипаж сработал на знаке идеально: выстрелом в небо взлетает геннакер и сразу встает в рабочую позицию, забирая живительный ветер у противника. Крепко надел Евгений на Арбузова. Все ближе его яхта к лидеру, вся чаще Андрей нервным рывком поворачивает голову назад. У Арбузова нет выхода: он вынужден лечь на другой галс, чтобы «глотнуть» свежего ветра. Но и Неугодников немедленно повторяет тот же маневр. Он не только снова на ветру, он уверенно обгоняет противника. Уж лучше бы подождал: к чему рисковать? Ведь на Арбузове «висит» штраф. Не отставая от него, не обостряйся, и победа твоя. Но «каждый мнит себя стратегом, видя бой со стороны...»

Теперь уже яхта Неугодникова лидирует. Но вот парадокс: идешь впереди, а воспользоваться преимуществом не можешь! Правый галс уводит от знака, а повернуть нельзя, тут же окажешься

на левом, вынужденном уступать дорогу галсе!

Мы на катере ампайров, идем вплотную и параллельным курсом. Видим, чувствуем, почти слышим, как закипает кровь у обоих шкиперов. Еще легко скользят яхты, еще слаженно, без слов работают экипажи... Где-то высоко над парусами сияет в синем небе солнце. На берегу гремит музыка. Впереди по курсу белой стеной встает чудо-фонтан, а с Ростральных колонн взлетают свадебные ракеты. А внутри, между яхтами, – особый мир. Здесь быстро назревает, наливается свинцовой тяжестью драма. Еще чуть-чуть – и настанет момент истины.

И вот он настал! Резкий маневр яхты Неугодникова в сторону знака, истошные крики, вспышки полосатых желто-красных протестовых флагов, стук блоков, треск парусов, змеиный свист полотнищ геннакеров и тот особый звук, который издают столкнувшиеся корпуса яхт, звук, от которого шрам остается на сердце любого яхтсмена...

Яхты теряют ход, все еще пытаюсь дотянуться до знака... Но течение! Яхта Неугодникова, внутренняя, плотно садится на якорный конец нижнего знака. Течение и конструкция кия «Сантера»

# Canon

## Уникальная система стабилизации изображения

- широкий угол обзора 67 градусов
- высококачественная просветленная оптика
- всепогодные условия эксплуатации

**18x50 IS**



[www.canon.ru](http://www.canon.ru)

Москва: магазин «Зенит», Сокольническая пл., 9, тел.: (495) 269 8004, (903) 786 5921, [www.binoculars.ru](http://www.binoculars.ru)  
 С-Петербург: ООО «Азимут СПб»: ул. Шпалерная, 44а, тел.: (812) 273 3408, 273 4124, опт (812) 740 4988



никак не позволяют ей отцепиться от него. Еще экипаж Неугодникова пытается освободиться от красного баллона, в конце концов перерезая ненавистный якорный трос, а яхта Арбузова уже свободно, в гордом одиночестве скользит по дистанции, продолжая гонку. Все. Точка.

Но что же на самом деле произошло? Неугодников, идя чисто впереди, не мог заставить Арбузова лечь курсом на знак, не мог и сам повернуть, так как оказался бы сразу на левом галсе. Эта стандартная матчевая ситуация решается, как ни странно, тем, что передняя яхта должна притормозить, чтобы другая связалась с ней из положения «чисто позади». В этом случае вступает в силу правило 17, и связавшаяся яхта не имеет права идти выше надлежащего курса. Так оно и произошло. Теперь Неугодников справедливо требовал от Арбузова, чтобы тот повернул к нижней марке. Арбузов, как всегда в таких случаях, тянул до последнего. Евгению надо было выжидать

и протестовать раз за разом. Рано или поздно Арбузов получил бы свое – и тогда на нем повисло бы уже два наказания. А это – стопроцентный проигрыш матча!

Но Неугодников не стал ждать, а сам повернул первым и лег на левый галс. Арбузов ответил, но поздно, произошло касание (так нежно этот кошмар назван в правилах!). В такие моменты у ампайров матча свистки – в зубах, а флажки – в руках. Стоило показаться в воздухе протестовым флажкам «Янки», как ампайры немедленно отреагировали – наказаны обе яхты: одна – по правилу 10 («правый-левый галс»), а другая – по правилу 17 за то, что слишком поздно легла на надлежащий курс. Но эти наказания никому не дали преимущества, ведь обоюдные штрафы взаимно погашаются.

А дальше яхта Неугодникова оказалась не только под ветром, но и ниже по течению. Пытаясь вырезаться на знак, рулевой все время подкручивал.

В результате яхта теряла не только скорость, но и способность управляться, что в итоге и привело к посадке на знак.

### **Подбери шкоты, друг!**

Как встречают шкиперы свое поражение? По-разному. Вот только час тому назад в малом финале опытный датчанин Мад Эблер по досаднейшей случайности на самом финише упустил призовое третье место! По вине все того же коварного течения улегся, как салага, всеми парусами на судейское судно. И кому проиграл? Новичку – австралийскому юниору Торвару Мирскому. Но Эблер взял себя в руки и тут же, на воде, поздравил молодой и задиристый австралийский экипаж. Это высокий спортивный стиль.

Не у всех так получается... Но это уже совсем другая история. А пока хочется, от души поздравляя победителя, сказать проигравшему: «Подбери шкоты, друг! Все еще впереди!».