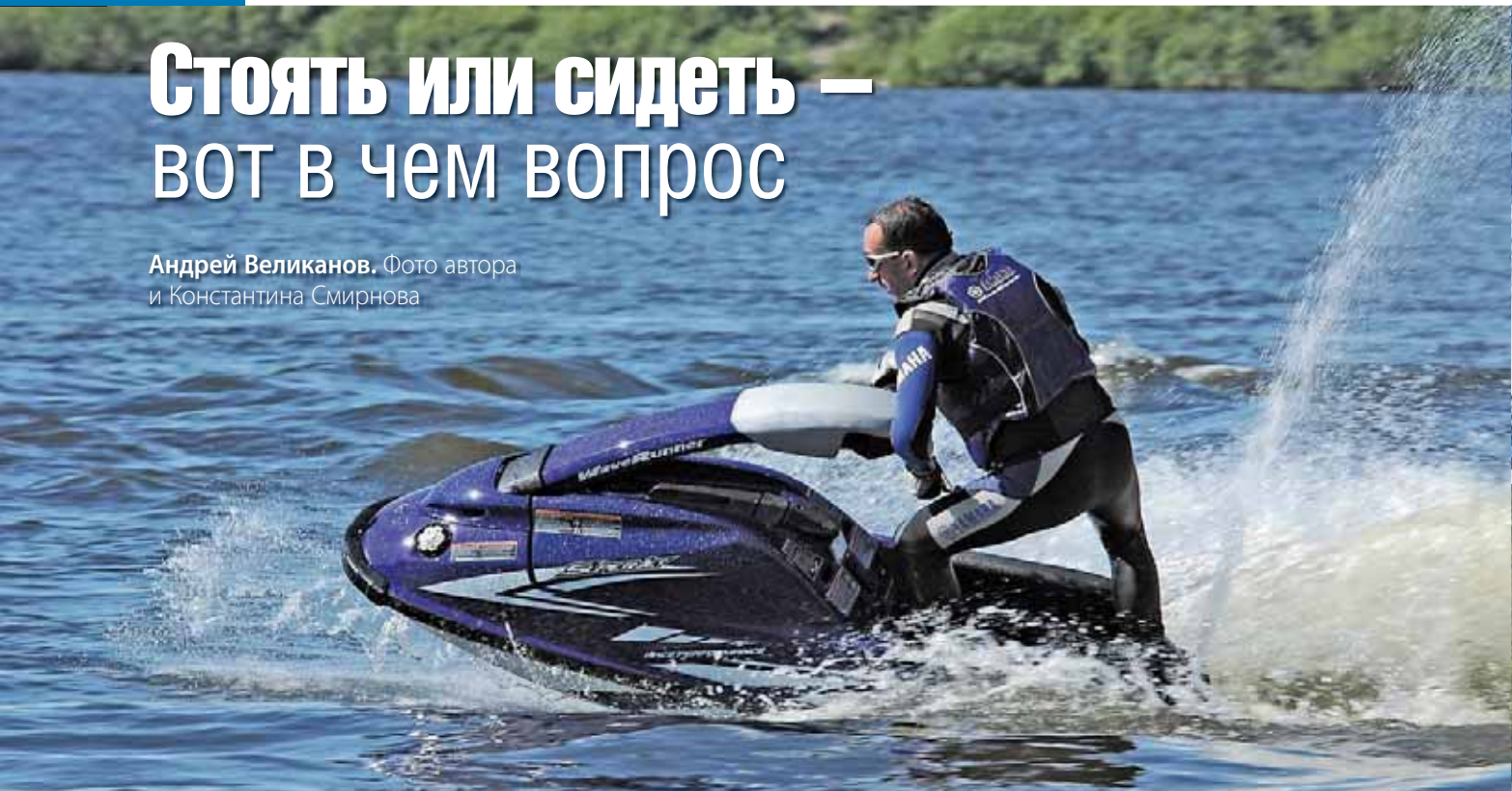


# Стоять или сидеть — вот в чем вопрос

Андрей Великанов. Фото автора и Константина Смирнова



В 1973 г. японская фирма «Kawasaki» выдала миру невиданное моторное чудовище – стоячий гидроцикл с 400-кубовым сердцем по имени Jet Ski. И невзначай выяснилось, что на нем, словно на водных лыжах, можно наслаждаться завидной скоростью на воде без привычных нам катеров. Но, поскольку стоять на скорости, естественно, гораздо сложнее, чем сидеть, первые «стояки» приобрели в народе скромную популярность. Для такого передвижения требовалась хорошая физическая подготовка.

В середине 80-х «Yamaha» выпустила пропульсивное водометное сидячее средство для этих целей – «Marine Jet 500T», родившее целое направление в водно-моторном мире и получившее название PWC (Personal Water Craft). После включения в эту новомодную песню канадской фирмы «Bombardier» появился двухместный гидроцикл, ставший, судя по количеству проданных экземпляров, хитом сезона на земном шаре.

Ныне в сегменте «стэндапов» (это приблизительно 2% всего семейства гидроциклов на Земле) на рынке присутствуют лишь три крупные фирмы: «Kawasaki», «Yamaha» и «Sea-Doo». Конечно, надо назвать и австрийскую «HSR-Benelli», оригинальная четырехтактная модель «S4» которой мощностью 110 л.с. и весом 168 кг продается в столь малых количествах, что на общую картину не влияет.

Да и канадский «Sea-Doo 3D» по большому счету классическим «стояком» назвать нельзя, ибо на нем можно при желании даже посидеть. Весит он 277 кг и не переворачивается, подобно «ваньке-встаньке», при выключенном двигателе под весом забравшегося на него человека. Но канадцы сняли сейчас этот гибрид с производства.

«Yamaha» свой первый стояк «SuperJet» показала в 1990 г., правда, тогда двигатель гидроцикла был объемом 650 кубиков против сегодняшних 700. Но, как и 18 лет назад, этот



стильный сине-белый японский малыш привлек к себе внимание фанатов изящными формами и поразительной маневренностью. Его приобрели в первую очередь любители фристайла, наиболее продвинутые и подготовленные физически любители стоячих «PWC». Езда на нем требует соблюдения определенных правил и прежде всего «чем больше скорость, тем меньше ям». В противном случае вы обязательно выскочите с «SuperJet 700» весом всего 139 кг, длиной 2.24 м, высотой 0.66 м и шириной 0.68 м. Он оснащен двухтактным трехцилиндровым двигателем с двумя карбюраторами «Mikuni». Все компоненты и сборка – исключительно японского происхождения.

Основной бензобак ямаховского «стояка» – объемом 18 л (с рычагом переключателя на 5.5-литровый резервный). Такой расклад объ-

ясняется тем, что заправляться на воде весьма проблематично, и при переходе на резервный режим спортсмен всегда должен думать о скорейшем возвращении в «конюшню».

Вообще принципиальное отличие сидячих гидриков (а на некоторых моделях ныне могут вольготно разместиться даже четыре персоны) от «стэндапов» состоит в том, что на мягкий трон может взгромоздиться кто угодно, в то время как оседлать малюсенького и прыгучего стоячего конька с подпружиненной рулевой колонкой по плечу лишь настоящему спортсмену. Здесь адреналин начинает поступать в кровь, лишь только вы набрали скорость около «тридцатки» и заложили первый вираж. Тело сразу точно сливается в единое целое с гидроциклом, все мышцы напряжены и внимание сосредоточено на выполнении пируэта или сальто.

Для знакомства с новой стоячей моделью от «Yamaha» представитель «Кия» вместе со специалистами группы компаний «Петросет» выехал на Кавголовское озеро. Принципиальное отличие «SuperJet» образца 2008 г. от его ранних собратьев – в том, что на днище появились дополнительные продольные реданы. Это позволяет проходить повороты без проскальзывания и в целом придает машине больше устойчивости при выполнении всевозможных фристайловских финтов. Сопло водомета и платформа смещены несколько назад, что также добавляет спортсмену уверенности в самых непростых ситуациях. И последнее: рулевая колонка на данной модели на 50 мм короче, вроде пустяк, но, когда на скорости 70 км/ч вы вдруг задумаете заложить очередной вираж, эта новация как раз и пригодится.

Многократный чемпион мира по аквабайку Николас Риус может выжать из тюнингированного «суперджета» и 100 км/ч, но для маневрирования на такой скорости требуется уже высшее спортивное мастерство, и простому любителю-спортсмену зазнайству здесь не место.



жилет даже и не упоминаю, поскольку, будь ты первокласска или прославленный мастер, сухим из воды при общении со «стандапом» не выйдешь ни при каких условиях.

Новички поднимаются на «стояках», конечно же, не сразу и первое время ездят полулежа или на корточках. Зато, потренировавшись, можно вытворять такие акробатические штуки, что будут завидовать ребята не только из нашего двора. Честно скажу, в первый раз на скорости я смог лишь встать и в таком положении нарезать несколько кругов по озеру под разными галсами, но был счастлив, как получивший неожиданную пятерку мальчик.

В этот раз на Кавголовском озере уже через десять минут простейших экзерсисов руки и ноги натруженно гудели, а душу слатило чувство гордости – тестировать «стандапы» оказалось весьма непросто. Для «петросетовцев» же, обладающих достаточным мастерством, укрощение нового строптивного водомета проблем не доставило. Итогом их заездов стали восхищенные вздохи публики вместе с нежными взглядами курносых деревенских красавиц.

Тест показал, что «SuperJet 700» легко буксирует и лыжника, и вейкбордиста. Про надувные изделия, прицепленные сзади, и говорить нечего, это совсем чепуховое дело. Отдельные сноровистые индивидуумы умудряются даже кататься на «стояке» вдвоем, но правилами эксплуатации данная забава запрещена, и чтобы не подавать дурной пример окружающим, на тестах мы и не сутились в этом направлении.

В общем, новенький «SuperJet 700» от «Yamaha» показал себя с лучшей стороны, а если учесть, что он на 20 кг легче и на 1500 долл. дешевле ближайшего конкурента, то можно без ошибки сказать: любителей экстрима в ямаховском исполнении нынешним летом, конечно же, прибавится. И тогда, на главный вопрос – стоять или сидеть – вскоре будет дан однозначный ответ.

В копилке моих воспоминаний хранится множество забавных, а порой и весьма экстремальных приключений, связанных с водными видами спорта. Однажды случилось даже переходить Берингов пролив на сидячем гидроцикле. В тот июльский день я намотал в условиях колючего ветра, немалых волн и дрейфующих айсбергов 268 км и провел за рогами байка 17 часов. Конечно, были и напряжение, и усталость, помноженные на соленую морскую романтику, чукотско-аляскинскую северную экзотику и значительную историческую составляющую той

международной экспедиции. Но ощущения, что испытываешь на «стояке», не сравнишь ни с чем, и для этого не надо забираться за тридевять земель – достаточно небольшого озера или речки прямо за околицей. Экстрим начинается, лишь только заведешь двигатель, прибавишь газу и умудриться встать в полный рост на постоянно вырывающийся из-под пяток аквабайк. Здесь очень важна правильная поза и, как ни странно, обязательно серьезнейшее обмундирование: очки, неопреновый костюм, специальные перчатки и тапочки. Про спасательный