

САГА ОБ «АЙС-ЯХТЕ»

История «Монотипа-XV»

Игорь Большаков.

Фото А. Лавровского и журнала «Die Yacht», 1937



Судьба парусника поразительно похожа на человеческую. Особенно изменчива судьба «первого среди равных» в ледовом европейском королевстве – буера «Монотип-XV».

Он родился в 1932 г. от союза Германии и Эстонии. Международная жизнь тех лет напоминала нескончаемый рождественский бал. Правительства обменивались любезностями, артисты совершали заграничные турне. В интернациональных научных центрах жизнерадостно разрабатывали теорию атомной бомбы. Аэростаты и собаки доставляли героев к полюсам. Олимпийские игры 1936 г. в Германии навсегда повенчали большой спорт и большую политику. Неолимпийские спортсмены тоже объединились в союзы и проводили свои чемпионаты...

«Монотипу-XV» выпало счастливое детство. Семь чемпионатов Европы 1933–1939 гг., в которых он принимал участие, кажутся таинственной зимней сказкой, не рассказанной до конца. Известны потрясающее фото буерного парада в Ангербурге 1936 г. и имена доверенных чемпионов Европы. Некоторые буерные тайны тех лет открываются только в наши дни. Например, как могла стать эстонская Хаапсалу фактической столицей европейского буера, если в ее бухте невозможно разметить безопасную гоночную дистанцию? Местные буеристы привычно лавируют между каменистыми отмелями, метровыми трещинами, железными бакенами, песчаными автозимниками и торосами у фарватеров, а гости впадают в полное уныние. Только на чемпионате 1997 г.

выяснилось, что идеальный буерный стадион находится в местечке Таппе на 10 км западнее Хаапсалу. Полстолетия там располагалась советская военная запретная зона. Так вот где проходила легендарная юность «Монотипа-XV»!

В адском костре Второй мировой войны сгорело почти все светлое и возвышенное, в том числе «белокрылые ангелы» – буера. Однако матушка Эстония и тетушка Латвия чудом сберегли единичные экземпляры «Монотипа-XV» и фанатиков этого класса ледовых яхт.

Считалось, что воины-буеристы проложили Дорогу жизни по льду Ладоги из блокадного Ленинграда и несли патрульную службу на Финском заливе. Может быть, поэтому прирожденный космополит «Монотип-XV» в 1948 г. получил советское гражданство и проявил за «железным занавесом» исключительную подвижность и плодовитость. Советская система неожиданно оказалась способна культивировать не только классический монархический балет, но и буржуазный парусный спорт. Занимались этим противоестественным для пролетария делом в специально отведенных местах, которые наивно называли яхт-клубами.

Необходимо напомнить современному читателю, что частных яхт в СССР юридически не существовало до 1991 г. Фанаты затрачивали все свое свободное время на занятия с казенными парусниками и были счастливы. Особой самоотверженностью выделялись буеристы, жившие по принципам: «Если буер вредит семье, бросай семью!».



Первые в СССР официальные буерные соревнования состоялись в Риге. Первый чемпионат СССР был проведен в 1949 г. в Ленинграде. На «Монотипах-XV» разыгрывались две золотые медали: в гонках с пересадкой и в классных гонках. Спортивные судоверфи в Таллине и Ленинграде приступили к серийному выпуску «Монотипов-XV» по проекту его родоначальника Эрика фон Хольста. В столярных мастерских при яхт-клубах поощрялось самостоятельное изготовление спортсменами особо качественных буеров. Многие чемпионские «Монотипы» построил в 60-е гг. великий мастер и гонщик Вело Юрье из Таллина. В Ленинграде специально для Анатолия Коновалова буера строил Николай Краснопёров. Главным эстетом и непреклонным стражем монотипности «Монотипа-XV» долгие годы служил Анс Рауд.

На чемпионат СССР 1975 г. в Стрельне отобралось более 25 «Монотипов-XV» победителей различных республиканских и городских соревнований. За день до старта они были тщательно обмерены Ансом Раудом. Более 20 буеров не прошли обмера из-за несоответствия профиля мачты, гика или бруса мерительным лекалам. В ходе разразившегося скандала выяснилось, что единственным хранителем этих таинственных лекал является сам Рауд. Главный судья чемпионата, крупный советский чиновник Сергей Иванович Ухин предложил компромисс: «Монотип-XV» стартует двумя отдельными классами – по Рауду и без него! С большой неохотой Анс Рауд уступил. С тех пор мы измеряем только габариты деталей буера. Это логично, так как сезонные изменения влажности деревянных конструкций «разрывают» самые свободные лекала.

В последние советские годы изготовителем отличных «Монотипов-XV» был первый командор Европейской ассоциации этих буеров Сулев Кумарпу. Серийные буера к тому времени выпускал только военный завод «Лазаревский» на берегу теплого Черного моря. Это были многочисленные изделия, но очень низкого качества.

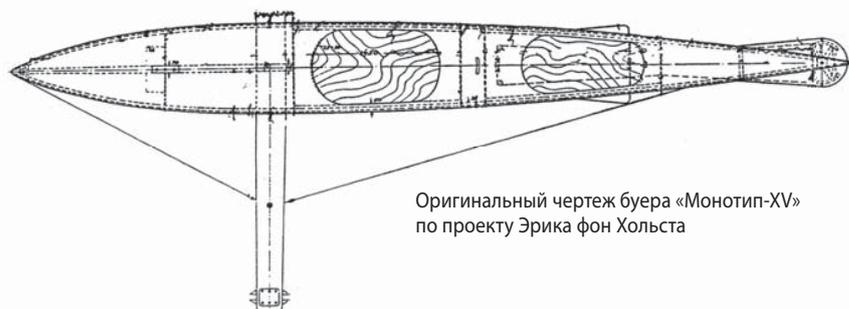
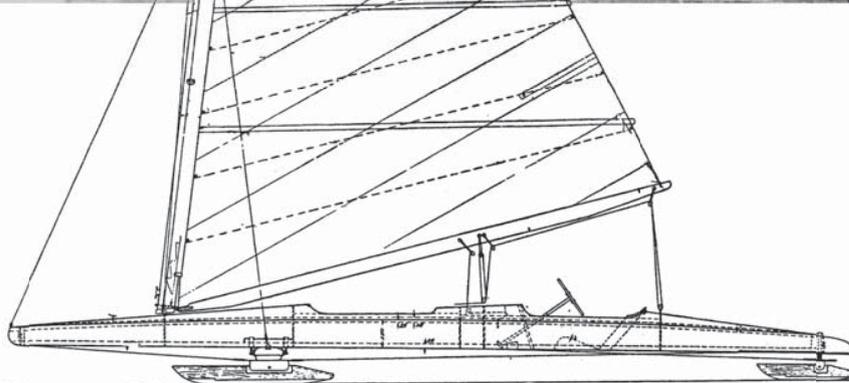
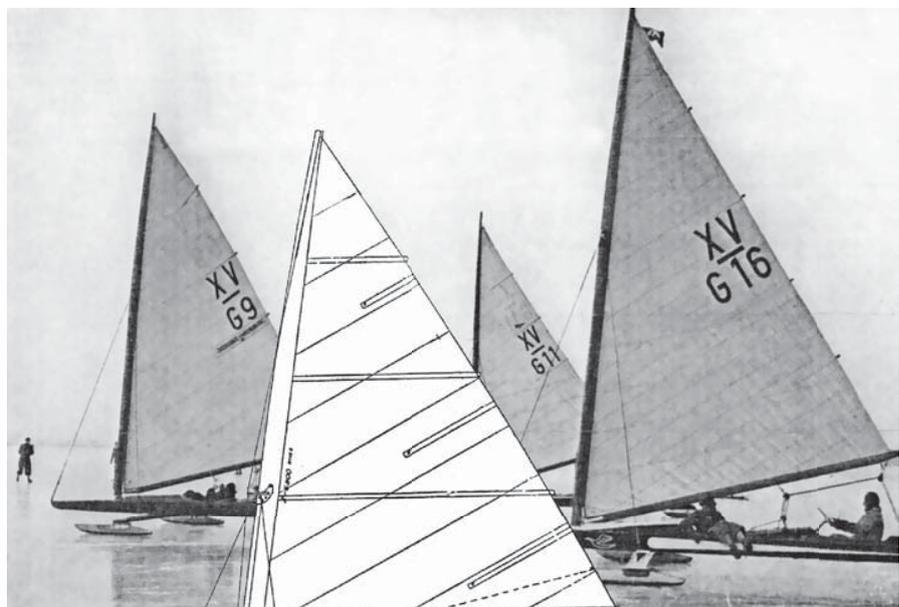
К 1980 г. на пространстве от Владивостока до Калининграда лед водоемов чертило более 200 «Монотипов-XV». Всего в СССР с 1948 по 1991 г. было изготовлено более 450 буеров этого

класса. Недолговечность большинства из них объясняется низким серийным качеством и безобразным коллективным владением. Представляете скрипку Страдивари, ежегодно переходящую от виртуоза к новичку и наоборот по воле интригующего чиновника? Только эстонцы умудрялись в рамках советской системы по-европейски заниматься буером. Поэтому десятки эстонских «Монотипов-XV» живут активной гоночной жизнью 30 лет и более. Так же неоспоримой была монополия эстонцев на победы во всесоюзных и международных соревнованиях на буерах международных классов «Монотип-XV» и «DN». У Российских буеристов вообще не было ни одного высшего достижения на международ-

ной арене за всю историю буерного спорта. До чемпионата Европы 1995 г. в Алуksне.

В марте 1993 г. на льду озера Разлив состоялся первый послевоенный чемпионат Европы на «Монотипах-XV». Началась новейшая история самой замечательной большой ледовой яхты. Под ее коньками вновь гостеприимно распростерлись ледовые просторы Северной Европы. Участие североамериканцев Эрика Шломера и Мика Петерса в чемпионатах 2008 г. открыло счет мировым первенствам буеров «Монотип-XV». Король буеров воскрес, да здравствует король!

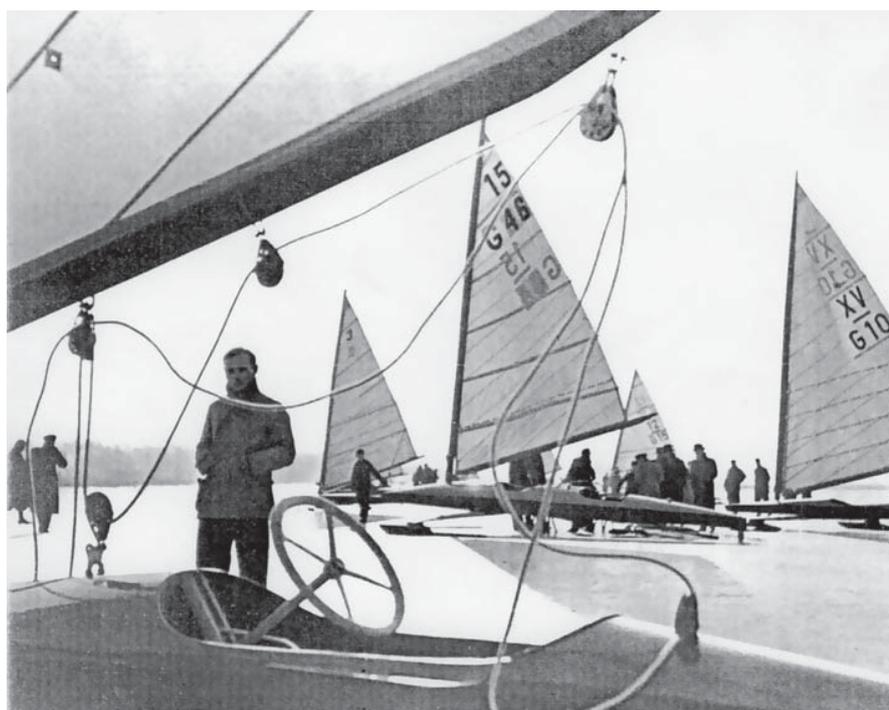
Однако справедливо будет упомянуть менее именитых и удачливых собратьев «Монотипа-XV», рожденных



Оригинальный чертеж буера «Монотип-XV» по проекту Эрика фон Хольста

Чемпионы Европы по буерному спорту в классе «Монотип-ХV»

Год	Место проведения	Чемпионы	Страна
1933	Латвия	Этинне Гальнбак	Эстония
1934	Латвия	Ямес Маргутц	Латвия
1935	Латвия	Этинне Гальнбак	Эстония
1936	Германия	Этинне Гальнбак	Эстония
1937	Латвия	Этинне Гальнбак	Эстония
1938 – Чемпионат не состоялся по погодным условиям			
1939	Эстония	Этинне Гальнбак	Эстония
1940–1992 – Чемпионаты не проводились по политическим причинам			
1993	Россия	Сулев Кумарпу, Як Унук	Эстония
1994	Эстония	Юло Нью, Антс Еллер	Эстония
1995	Латвия	Игорь Большаков, Николай Лосев	Россия
1996	Швеция	Евгений Печенкин, Эрго Коск	Эстония
1997	Эстония	Вело Юрье, Матти Росма	Эстония
1998	Россия	Вело Юрье, Матти Росма	Эстония
1999	Нидерланды	Вадим Бихлер, Кирилл Иванов	Россия
2000	Россия	Вадим Бихлер, Кирилл Иванов	Россия
2001	Швеция	Петер Синевяльи, Эрго Коск	Эстония
2002	Эстония	Андрей Никандров, Михаил Шелякин	Россия
2003	Швеция	Вадим Бихлер, Кирилл Иванов	Россия
2004	Швеция	Вело Юрье, Матти Росма	Эстония
2005	Швеция	Игорь Большаков, Кирилл Иванов	Россия
2006	Швеция	Вадим Бихлер, Кирилл Иванов	Россия
2007	Эстония	Вадим Бихлер, Кирилл Иванов	Россия
2008	Швеция	Игорь Большаков, Кирилл Капустин	Россия
Чемпионат мира			
2008	Швеция	Вадим Бихлер, Кирилл Иванов	Россия



и уничтоженных за колючим советским забором. Возможно, они были самыми быстрыми и прекрасными, как уссурийский тигр в зоопарке. Мало кто помнит их грандиозные крылатые стаи. Никто уже не поверит в их невероятные рекорды.

Буер свободного класса «С-20» обладал самой высокой в мире проходимостью по снежным заносам или весенней каше на льду. Первым начинал движение в слабый ветер и последним разрушался в шторм. В среднем превосходил «Монотип-ХV» по скорости прохождения дистанции. Всего в СССР было изготовлено более 200 буеров «С-20».

Буер свободного класса «С-12» навсегда останется самым быстрым в истории цивилизации парусником на классической дистанции. Но даже он уступал «жесткокрылым». Всего в СССР было изготовлено более 250 буеров «С-12».

Это буер с жестким крылом затрачивал на прохождение дистанции на 25% меньше времени, чем любые буера с мягким парусом. Ему же навечно принадлежат все мыслимые рекорды для систем, приводимых в движение силой ветра. Всего в стране было изготовлено около 100 подобных «крыльев» самых невероятных конструкций.

В начале 70-х гг. решением чиновников все буера этих классов были отправлены в костер. Изобретения и трудозатраты нескольких тысяч энтузиастов, бесценные полулегальные разработки военно-промышленного комплекса для этих буеров – все было уничтожено. Взамен было приказано построить новый буерный флот в классах «С-8», «С-7» и «С-8» с жестким крылом. Но изобретать и строить оказалось почти некому. То ли поубавилось в России гениальных чудачков, то ли ослабла партийно-командная система. Три десятка неугомонных повозились немного с новыми проектами, и к 1989 г. свободные классы буеров в СССР исчезли. Выжили «Монотип-ХV» и «DN». В 2008 г. состоялся первый в истории чемпионат мира буеров класса «Монотип-ХV».

Редакция благодарит семью Киселёвых и кафедру ТиМ парусных видов спорта Национального государственного университета физической культуры им. П.Ф. Лесгафта