

ГРЕБЛЯ ПРОТИВ ВЕТРА

Алексей Даняев. Фото автора

Как бы не трясли страну экономические неурядицы, а жизнь на окраинах идет своим чередом, и влияние экономики на настроения здесь сказывается куда слабее, чем в финансовых центрах. Курортные туроператоры считают убытки, авиакомпании сокращают количество рейсов, а белые многопалубные теплоходы, продолжают идти, невзирая на эти ветры экономики, из обеих столиц по северным водам в сторону зеленого острова Кижы на праздник народной лодки. Здесь нет ни отелей, ни ресторанов, но деревянные церкви все так же высятся над прозрачной водой озера, и есть замечательное ощущение непрерывности времени.

Этот праздник в Кижском музее-заповеднике настолько слился с заве-

денным порядком жизни, что кажется, иначе и быть не может. Вот и на это раз чуть изогнутый зеленый берег у дома крестьянина Ошевнева, имя которого пережило столетие, украсили разноцветные лодочные корпуса, и девушки в старинных карельских нарядах замелькали тут и там, записывая участников регаты, записываясь в них сами и даже принимая ставки на победителей. В этом году, как всегда, организационными вопросами занимались преимущественно дирекция и коллектив музея, и получилось так, что на заведенном порядке это совсем не отразилось, да и, несмотря на кризис, спонсорских средств хватило на полный комплект призов и наград. Судьи же четко знали свои обязанности, и даже с погодой заладилась.

Но главное – регата сумела выйти на тот уровень работы, когда ее успешность перестала зависеть от оргконкретики и неизбежных мелких неурядиц. Репутация ее перешагнула границы Медвежьегорского района, и мы вправе называть Кижскую регату событием уровня всего Северо-западного региона страны. Тому подтверждение – расширяющийся состав иногородних участников, а также по-настоящему народный характер их лодок и очевидное отсутствие «обязаловки» в мотивах приезда. У вдохновителя же идеи гребной регаты Юрия Наумова есть новые мысли, например, создать постоянно действующий республиканский оргкомитет, что позволит постепенно сделать традиционным участие в регате команд из всех райо-





нов Карелии. Можно начать сотрудничество Федерации парусного спорта республики с командами и поручить ей организацию судейства в гонках, чтобы снять изрядную часть нагрузки с музея-заповедника «Кижь».

Начнем с конкурса строителей. Он стал шире, причем представленные нынче лодки стали разнообразнее: тут и традиционные, и современные, и даже восстановленные шедевры прошлых лет – всего десять корпусов. Группа экспертов оценивала аутентичность, качество исполнения, оригинальность каждой из претенденток, и оценки разошлись несильно. Среди традиционных лодок победила «Сямозерка» из деревни Трофим Наволок работы старого мастера Павла Ивановича Тергоева. О ней сообщал в №208 Ю. Наумов – лодка была построена около 40 лет назад и долго пролежала на берегу, пока не была восстановлена Николаем Столяровым из д. Кудома (между прочим, организатором Лахтинской регаты на Сямозере) и подарена музею. Теперь она будет украшать берег музейного дома крестьянина Яковлева у финиша гонок. Чуть уступила ей по тщательности изготовления карельская традиционная гребная лодка-шоутовене мастера Тайто Малинена из д. Юшкозеро Калевальского района. Это судно было построено по заказу Кижского музея-заповедника и теперь передано в его постоянную экспозицию на острове. Третьего места удостоилась «логмозерка» Николая Тарасова из д. Логмозеро Прионежского района. Каждую из лодок отличали характерные местные черты – форма штевней, кормы, конструкция уключин, способ набоя досок обшивки, и все эти данные – «хлеб» музея, крупницы сохраняемого и изучаемого им наследия местных умельцев. Заочно

участвовали в конкурсе и беломорский мастер Алексей Нестеров из Умбы. Его вариация на тему поморского карбаса заметно отличалась от местных судов «морской» высотой округлых бортов и наличием транца.

Среди мастеров современной лодки безоговорочно победил хорошо знакомый давним посетителям интернет-форума «КиЯ» Игорь Стрелецкий из Шексны со своим швертботом «Валькирия», вооруженным ради гонки только двумя парами весел. Аккуратность исполнения его фанерной конструкции и возможность перевозки на автоприцепе была отмечена единодушно. Зато вторым по оценкам проектом стала странная лодка-«кижарка» под шаловливым названием «Блин». «Кижаркой» она назвалась потому, что ее строитель – начальник плотницкого цеха заповедника Андрей Ковальчук – решил скрестить в фанерном корпусе сразу две лодки – кижанку и байдарку. Оригинальность идеи и вытянула маленький ярко-красный корпус с крыльевидными аутригерами на второе место. Как и в прошлом году, также был отмечен петрозаводский клуб «Скауты Карелии» с самодельными каноэ разнообразной конструкции.

На старт вышло ни много ни мало – 31 лодка, включая традиционные с авангардом из «кижанок», современные и внеконкурсные. Гонку открыли на пару самые раритетные участники – древнеславянская долбленка и индейское берестяное каноэ, впервые допущенное к официальному конкурсу. Далее как обычно, с интервалом «на стартовые разборки», ушли на дистанцию традиционные и современные лодки. Наиболее живописно смотрелись командные экипажи, проявившие и выдумку, и чувство юмора, например, группа «пиратов» на крупной

кижанке-сойме во главе с Т. Тюпко или объединенный девичий экипаж сотрудниц заповедника Насти, Ксюши, Маши и Илоны, которые давно стали органичной частью «живой» экспозиции острова Кижь. На то ведь он и праздник, в конце концов, чтобы зрители могли не только посопереживать острой спортивной борьбе на дистанции, но и порадоваться положительному эмоциональному настрою, царящему среди участников. Парни на сойме гребли под мощное «и раз, и два...», а девушки финишировали под дружную песню на четыре хорошо поставленных голоса. Даже те, кто пришел с отрывом в десятки минут, не выглядели опоздавшими – на берегу всех ждала толпа зрителей, раздавались крики поддержки, а у наградной поляны продолжался праздник под аккомпанемент песен и игр музейного фольклорного театра.

Призов и заслуженного почета удостоился абсолютный победитель этой гонки и уже пятикратный чемпион «Кижской регаты» Валерий Иванов, прошедший дистанцию на однопарной кижанке со временем 19 мин. 40 с и оторвавшийся на добрую сотню метров от всех остальных претендентов, включая многовесельные экипажи. Победитель работает в милиции и много лет охраняет сокровища и покой музея-заповедника. Секрет его успеха – в регулярных тренировках по прохождению дистанции в свободное от работы время. Как видим, победа в регате – конечно же, дело техники, но ее истинный смысл все-таки кроется в другом. Организаторы поощряют и развивают местное народное судостроение, которое с точки зрения серийности можно было бы называть любительским, если бы не высокая квалификация в работе с деревом немногочисленных остав-



1



2



3



4



5



6

ПОБЕДИТЕЛИ «КОНКУРСА МАСТЕРОВ»

Традиционные лодки

1. «Сямозерка», мастер Павел Иванович Тергоев, д.Трофим Наволок, Пряжинский район
2. «Калевальская лодка» (Шоутовене), мастер Тайто Тойвович Малинен, д. Юшкозеро Калевальского района
3. «Логмозерка», мастер Николай Иванович Тарасов, с.Логмозеро Прионежского района

Современные лодки

1. «Валькирия», мастер Игорь Юрьевич Стрелецкий, пос. Шексна, Вологодская обл.
2. «Кижарка», мастер Андрей Львович Ковальчук, плотницкий центр музея-заповедника «Кижы»
3. каноэ, клуб «Скауты Карелии», руководитель Роман Владимирович Каляшов, Петрозаводск

ПОБЕДИТЕЛИ ГРЕБНОЙ РЕГАТЫ по номинациям

«Кижанка», 1 пара весел:

1. В.П. Иванов, о. Кижы (абсолютный лидер гонки)

«Кижанка», 2 пары весел:

1. А.П.Селиван, с Оятевщина, Медвежьегорский р-н
2. В.С. Горченков, д.Сычи, Медвежьегорский р-н
3. А.С. Агафонов, д.Сибово, Медвежьегорский р-н

«Кижанка» 3 пары весел:

1. Т.Н.Тюпко, г.Петрозаводск
2. А.М.Кузнецов, д.Чеболакша, Кондопожский р-он

Традиционные деревянные лодки, 1 пара весел:

1. И.С.Воробьев, Жарниково, Медвежьегорский р-он («беломорский паузок»)
2. Р.О.Будревич, д.Воробы, Медвежьегорский р-он («пряжинка»)
3. Ю.В. Филатов, г.Пряжа («пряжинка»)

Традиционные деревянные лодки, 2 пары весел:

1. В.А. Мяттонен, д.Кудума, Пряжинский р-он («сямозерка»)
2. Н.Н. Тарасов, с.Заозерье, Прионежский р-он («логмозерка»)
3. С.В. Давыдов, д.Салменица, Пряжинский р-он

Современные лодки, 1 пара весел:

1. В.А. Сколин, о.Кижы
2. М.В. Теремов, о.Кижы
3. А.Л. Шибяев, дер.Ерснево, Медвежьегорский р-он

Современные лодки, 2 пары весел:

1. А.М. Караваев, дер.Жарниково, Медвежьегорский р-он
2. В.В. Данилов, дер.Жарниково, Медвежьегорский р-он
3. И.Ю. Стрелецкий, п.Шексна, Вологодская обл.

Лодки вне номинации, одиночки:

1. С.А. Куликов, д.Виданы, Пряжинский р-он
2. М.В. Фролов, дер.Жарниково, Медвежьегорский р-он
3. И.Н. Михайлов, дер.Жарниково, Медвежьегорский р-он

Лодки вне номинации, командные:

1. И.Е. Королев, г.Петрозаводск
2. А.В. Поздняков, г.Петрозаводск
3. И.В. Талля, г.Петрозаводск

1. Лодка-«кижарка» А.Ковальчука не слишком быстроходна, зато очень оригинальна!

2. Игорь Стрелецкий с сыном на пару разогнали свою «Валькирию» до третьего места в регате, выиграв при этом конкурс мастеров современных лодок

3. «Народный тримаран» Виктора Дмитриева оборудован патентованным парусным вооружением, но в тихую погоду мотор надежнее

4. Заонежский мастер С.В.Давыдов развивает направление «современных кижанок», не таких стильных, зато технологичных и практичных

5. Сойма под управлением команды «пиратов» – самая большая лодка регаты

6. Сорокалетнюю лодку-«сямозерку» отличают округлые штевни и тесаные весла. Как старое вино, она с годами только набирает ценность

шихся мастеров и не реальная насущность лодочного промысла во многих районах Карелии, где прибрежные деревни соединяет между собой только озёрная гладь Заонежья.

Руководитель петрозаводского Морского центра Виктор Дмитриев, в очередной раз пришедший на славной лодке «Святитель Николай», не изменил себе и представил результат своей работы последнего времени – «народную» лодку-тримаран простейшей фанерной конструкции, оборудованную патентованным парусным вооружением как новую реализацию идеи развития истинно народного флота – основы и опоры мореходной куль-

туры страны. Несмотря на небольшие размеры корпуса, в нем оборудованы две спальные каюты и рулевая рубка, а квадратный парус площадью 16 м² подвешен к А-образной невысокой мачте так, что позволяет легко менять направление вектора тяги вплоть до вертикального. Практичность новинки была по достоинству оценена судейской коллегией – с тримарана велся зачет результатов регаты.

Что характерно, никто из участников не финишировал под парусом, как это бывало в прошлые годы – погода этому не способствовала, но и без попутного ветра «народный флот» прекрасно обходился.

