

VOLGA Boat Show 2014

с видом на Жигулевские горы

Фарит Валиуллов

Что представляет из себя уже вторая по счету выставка VOLGA Boat Show – сегодня можно сказать достаточно внятно. И с экономической, и с эстетической стороны место ее проведения выбрано очень удачно. Транспортный треугольник, образуемый городами Тольятти, Самара, Жигулевск, внутрь которого вписана крутая излучина Волги, живописно лежит на пересечении трассы М5 Москва – Челябинск (ровно посередине: и до Москвы, и до Челябинска – 1000 км) с трассой М32, ведущей на Каспий, в Туркменистан, Узбекистан.



Экономику удачно дополняют бескрайние просторы Куйбышевского водохранилища. Водная гладь убеждает далеко к горизонту, и берега теряются в дневном мареве. А напротив гряда Жигулевских гор, название которых помнит любой мужчина огромной страны с тех самых пор, когда он, преодолевая подростковый трепет, сдувал пену с первой в своей жизни кружки «жигулевского». Именно здесь находится яхтенный порт «Дружба», на территории которого и проводится выставка. Комфорт, созданный организаторами и администрацией клуба, вполне достаточен для работы самых придирчивых участников.

В оценке ситуации на рынке мнения экспонентов VOLGA Boat Show 2014 разделились. Причем независимо от размера представленных лодок, поскольку в одном и том же сегменте у дилеров и производителей были различные мнения. Сумрачное настроение дилеров польских Galia контрастировало с радостным настроением продавцов финских Bella, но в целом эмоциональный фон все же вы-



глядел более оптимистичным, нежели на Московском бот-шоу в марте. Быть может, повлияла великолепная энергетика Жигулевского моря, одноименных гор и замечательной погоды – посему и выставка получилась просто блестящей.

На любом шоу должны быть свои шоу-стопперы. На береговой экспозиции их роль выполняли разноцвет-

было пройти на совершенно различных катерах от экзотичного надувного катамарана «Ротан» и рыболовного Crestliner Ambush до бюджетной Enigma 460 и семейного круизера вроде Jeanneau Merry Fisher 645.

Тольятти – не Дюссельдорф, здесь все крупные суда были на воде, температура которой, судя по Raymarine Tridata на яхте Linssen, составляла 22.8°. Кормой к пирсам



ные MasterCraft с немислимыми штучками на вейкбордной арке и надменные Chris Craft, экспозицию которых замыкал новейший и классический Capri 21. Напротив них строго смотрела на американское веселье холодным скандинавским взглядом новенькая Bella 700 Patrol с рулевой рубкой-салонем, множество шкафчиков и рундуков в котором вызывало гораздо больше интереса. Финских судостроителей брендами Flipper и Buster представила компания Brandt. Весьма характерно, что для этих мест эффектные «МастерКрафты» не пользуются особой популярностью: люди, честно зарабатывающие свои деньги, предпочитают тратить их на более практичные катера.

На пирсах было много лодок, но вот флагман серии Yamarin Cross – «75BR» как-то совершенно не выделялся среди них. Ну стоит у пирса большой темно-серый катер с 225-сильной серой Yamaha на транце, на котором катают всех желающих, и ладно. Обидно как-то за классный аппарат. Кстати, тест-драйв по Жигулевскому морю можно

стояли и Aquador, и Fairline, и Delphia Escape 800 и другие большие лодки. Из моторных яхт наиболее интересной стала Greenline 33 Hybrid, но, к сожалению, только для специалистов и людей, заботящихся об экологии и расходах на эксплуатацию. Даже при своей привлекательной цене, экономичности и прекрасному качеству отделки за два года эта модель нашла в России всего двух покупателей. А по всему миру 33 Hybrid продается десятками в месяц.

На МБШ стальные яхты единичны, а в Тольятти их выставили гораздо больше. Начиная от 15-метрового морского корабля Wim Van der Valk Continental I, выглядящего на Волге чужеродным линкором, и Pedro Levanto 44 с рулевой рубкой вместо традиционного открытого поста управления, построенного по специальному заказу из России, до Linssen 33.9 Sedan, идеального для семейных путешествий по рекам. А также до удивительных по самобытности двух «Альбатросов», перелицованных из рабочих судов. Причем младший из них, спущенный на воду в давние времена

в роли МСП, находится в перманентном процессе модернизации, и команда мастеров, занимающаяся им, вполне способна создать приличное судно для отдыха.

Отрадно, что отечественные судостроительные компании приняли активное участие в выставке. Здесь были «Энигмы», лодки «Волжанка» с логотипом, неотличимым от английского Bentley, множество различных алюминиевых «Салютов» от одноименного самарского завода, два новейших пластиковых «Сармата-485» и две традиционные каютные лодки «Сталкер-22» и «Скиф-21» – из «Донской Лодочной Компании СКИФ», а также надувнушки вроде «Мнев и К», уже вымершие на московском шоу ввиду специфики тамошних посетителей, РИБы от питерского «ТехСудПром», уловившего со своих туманных северных берегов свежий волжский поток нового спроса.

Как-то в сторонке от основного потока посетителей стоял самарский алюминиевый боурайдер Vortex 570 с модным ныне граненым дизайном и таким же «ограниченным» форштевнем. Удивило количество различных моделей Grizzly: где Петербург и где Тольятти? Даже на МБШ столько алюминиевых «медведей» не увидишь. А еще уди-

вили лодки, построенные в опытных экземплярах, но их конструкторы вполне серьезно думают о серийном производстве. Например, швертботик «Белуха» от компании Vodaboat длиной 4.55 м с каютой, алюминиевой мачтой с патент-рифом, парусом 7.5 м и веслами, который в рознице будет стоить 215 тысяч рублей. Да, а есть еще и выносной транец, куда можно 5-сильный моторчик подвесить. Среди прогулочно-развлекательной техники выделялась лодочка E-motion и моторный катамаран Eiger от компании Shuper.

Главное, чем отличалось VOLGA Boat Show 2014 от московского – тем, что в Тольятти сделали полноценное Шоу! Несмотря на отдаленность от города в отсутствие общественного транспорта и парковок, сюда приезжали тысячи людей с семьями и детьми. Парусная регата на «Лазерах» и «Оптимистах», покатушки на катерах, самолеты, выполняющие фигуры высшего пилотажа над мачтами яхт, полеты над водой с «летающим ранцем», постоянно льющийся над пирсами гимн «Волга бот-шоу» вкупе с сотнями катеров и яхт, а также десятками гидроциклов, квадриков и прочих «циклов», позволяют назвать эту выставку настоящим праздником. *Show Must Go On!*



Фото автора, Марата Аюпова и Андрея Максимова





PILOT 8.0



PILOT 7.0



PILOT 7.0

Новая серия *Finnmaster Pilot 7.0 и 8.0*

Лодки «универсального назначения». Основное преимущество серии Pilot — огромный кормовой кокпит, просторный салон и отменное финское качество.



Эксклюзивный дистрибьютор в России,
Белоруссии и Казахстане

Офисы продаж:
Яхт-клуб «Алые Паруса» +7 (495) 995-4333
Яхт-клуб «Крокус Сити» +7 (985) 995-4333
Яхт-клуб «GM Zavidovo» +7 (919) 995-4333
salon@grandmarine.ru
www.grandmarine.ru

